

22.11. 2024
— **h. 9:30**

Convegno

WELFARAP

hip hop come pratica di welfare antifragile

Politecnico di Milano

9:30 - 13:00

Edificio 13, Aula Vetrata

Saluti istituzionali

Massimo Bricocoli, direttore DASTU

Valeria Fedeli, coordinatrice scientifica CRAFT

Hip hop come chance e forma di
capacitazione

Luca Barcellona, artista

Alessandro Dj Baro Tamburrini, deejay,
Colle der Fomento

Massimiliano Tormento Cellamaro, rapper,
Sottotono

Modera: **Emanuele Belotti**, DASTU

Talk con **Luc Ndikubwimana** artista,
Procrastinhiphop

Hip hop, marginalità spaziali
e identità emergenti

Paolo Grassi, DISUF 'Riccardo Massa', Università
degli Studi Milano-Bicocca

Wissal Houbabi, scrittrice e artista

Discute:

Francesca Cognetti, DASTU

Info:

emanuele.belotti@polimi.it,

irene.bianchi@polimi.it

14:30 - 18:00

Edificio 9, Aula 9.0.1

Hip hop come pratica
anti-fragile

Emanuele Belotti, DASTU

Francesco Curci, DASTU

Pedagogia hip hop: reti e
territori

Mirko Kiave Filice, Keep it Real

Arianna Boroni, Giovani Onde

Discutono:

Paola Savoldi, DASTU

Marco Peverini, DASTU

Tavola rotonda - Oltre i
quartieri in crisi

Alessia Giupponi e Andrea Milani, Giovani Onde,
Bergamo

Ludovica Pirillo, Associazione 232, Milano

Matteo Verdiani, Cooperativa La Quercia, Trieste

Gionata Tu Thanh, Direzione Promozione
Giovanile, Comune di Milano

Discute:

Stefania Sabatinelli, DASTU

Modera: **Irene Bianchi**, DASTU

Talk con **CS Cantiere**

Conclusioni

